

# ***“LIBERARE LA VOCE”***

## **Laboratorio Voce-Corpo-Suono-Canto**

***A cura di Nando Citarella, Dott.sa Emma Garzoglio, Laura Parodi***

**Genova - Palazzo Ducale 12/13 marzo 2011**

***“Ogni voce è unica e il suo suono prima di essere bello è conduttore di emozioni”***

La voce è la modalità più semplice ed economica per comunicare, essa costituisce la materia acustica del linguaggio; è lo strumento con il quale diamo suono ai nostri pensieri: *è la forma di comunicazione che indica il mio stato fisico* (come sto); *è il mezzo di comunicazione delle mie emozioni* (come mi sento); *è uno dei principali elementi della mia identità* (chi sono); *è strumento di piacere per me che la produco e per le innumerevoli sensazioni che essa genera nel mio corpo*; *è una delle modalità più raffinate per produrre piacere agli altri che ci stanno ascoltando*; *è il più straordinario strumento di partecipazione alla vita.*

La voce nasce dall'intero corpo, educare la voce equivale ad educare la propriocezione, la postura, la respirazione, l'autoascolto e l'organo vibrante, la Laringe. Noi siamo gli unici a non riconoscere la nostra voce quando parliamo, non ci rendiamo neppure conto dei suoni che emettiamo, anzi spesso non vogliamo nemmeno ascoltarci perché non la troviamo gradevole. (Dott.sa Silvia Magnani)

### **PROGRAMMA**

**Sabato pomeriggio – Sala Camino - 15,00/18,30**: lavoro sul corpo attraverso una serie di esercizi di gruppo per verificare insieme, in un'esperienza condivisa, condotta secondo i canoni dell'improvvisazione, in vari settori espressivi e quanto le nostre potenzialità creative e di conoscenza di noi stessi vengano potenziate dalla condivisione emotiva e soprattutto quanto le nostre radici etniche siano presenti in ogni nostro gesto significativo anche se apparentemente casuale e sulle possibilità ritmico-coreutiche-vocali che spesso vengono messe da parte per semplici motivi di inibizione ma che da sempre fanno parte del nostro patrimonio culturale e ci legano alle nostre radici più profonde.

**Domenica Sala Camino e Spazio Didattico 9,30/12,30-15/18,30**: i partecipanti verranno divisi in due gruppi che, oltre a continuare con Nando Citarella, lavoreranno con la Dott.sa Garzoglio e Laura Parodi su

- Visione globale degli organi della voce e della parola
- Cenni di anatomia e fisiologia della laringe
- La cavità faringo-buccale: elementi anatomici dei risuonatori e degli organi articolatori
- Guida all'evitamento degli abusi
- Indicazioni per l'autosalvanguardia
- La voce e la postura
- La voce e il respiro
- La voce ed il comportamento vocale
- La voce e la parola
- L'appoggio respiratorio
- Il sostegno
- Rigidità muscolare: come poterla eliminare
- Il piacere della sensazione di libertà nell'esprimere la voce

Costo: 100 Euro e 70 Euro per studenti fino ai 25 anni - Numero minimo di iscritti 15 e massimo di 30

***E' consigliato abbigliamento comodo***

**I partecipanti potranno inoltre visitare la Mostra “L'Africa delle Meraviglie”**

**Informazioni/Prenotazioni: [prenotazioni@palazzoducale.genova.it](mailto:prenotazioni@palazzoducale.genova.it) 010.5574065-064  
[www.palazzoducale.genova.it](http://www.palazzoducale.genova.it)**